

Рецензия на повесть Эм. Казакевича "Синяя тетрадь"

Фактический материал повести предельно сжат. Основной конфликт — столкновение, спор между Лениным и Зиновьевым.

Ленин — правдив, Зиновьев — лукав, Ленин — гибок, Зиновьев — «извилист», Ленин полон решительности и воли к победе, Зиновьев перепуган.

В спорах с Зиновьевым проявляются многие черты характера Ленина: дальновидность, гибкость ума, убежденность, вера в народ.

Ленин всю свою жизнь посвятил делу революции, он подумывал иногда о том, что «в сущности, мало дорожит жизнью Ульянова. Но жизнь Ленина, вождя самой революционной партии в России, следовало, сохранил обязательно...»

Основной спор между Зиновьевым и Лениным возник после того, как Зиновьев прочёл ещё не законченную статью Ленина «К лозунгам». Его удивила и фактически обезоружила постановка вопроса о лозунгах. Но Ленин был настолько тонок в понимании вопросов политики, что понял: Советы стали придатком контрреволюции, поэтому лозунг «Вся власть Советам!» надо снять. Но Зиновьеву это кажется невыносимым: «к этому лозунгу массы привыкли.»

Ленин считает, что массам надо говорить правду даже тогда, когда это даже невыгодно партии. Только тогда массы будут верить большевикам всегда и во всём. Зиновьев перестает понимать Ленина, он «слушал Ленина, и его бросало то в жар, то в холод». Происходит окончательный разрыв между ними. Ленин понимает, что теряет ещё одного друга, очень тяжело переживает это. Казакевич показывает его обыкновенным человеком, со своими слабостями, сомнениями. Он думает о том, что

«проморгал» колебания товарища, что слишком был уверен в нём. Он с болью вспоминает о том, что потерял многих товарищей и вот теперь теряет ещё одного. Для него — это тяжёлая потеря, но он понимает, что разрыв неизбежен.

Эм. Казакевич показывает также напряжённую работу. В. И. Ленина в Разливе, Ленин внимательно следит за работой съезда партии; раздобыв своего заветную тетрадь с выписками из произведений Маркса и Энгельса, весь уходит в работу. Разрабатывая теорию диктатуры пролетариата, В. И. Ленин понимает, что его работа, задуманная как внутривнутрипартийная, приобретает широкое теоретическое значение.

Автору удалось показать также необыкновенную простоту З. И. Ленина. Несмотря на свою занятость, он очень чуток и внимателен не только к взрослым, но и к детям.

Надежду Кондратьевну поразили «его простота и необыкновенная деликатность, живости и общительность. Её удивил пристальный и жадный интерес к ней, ее мужу, её детям, её дневным заботам».

Ленин у Казакевича — не только политический деятель, вождь, это простой, чуткий человек.

Повесть «Синяя тетрадь» — психологическая повесть. В ней нет сколько-нибудь значительных и эффектных событий, хотя это давало бы большой простор воображению автора.

Появившись в 1961 году, повесть Эм. Казакевича заняла достойное место среди других произведений о Ленине — произведений Горького, А. Толстого, Д. Рида, З. Виноградской и др.