

Ананьев Анатолий Андреевич (р. 1925), прозаик.

Родился 18 июля в городе Джамбуле (Казахстан) в рабочей семье. Окончил семь классов, поступил в техникум. Когда началась война, проходил летнюю практику - был учеником монтера на заводе. Через год поступил в артиллерийское училище в Харькове. Выйдя по окончании училища младшим лейтенантом, с действующей армией попадает под Курск, оказавшись непосредственным участником известного Курского сражения. События и переживания этого времени найдут отражение на страницах романа *Танки идут ромбом* (1963).

После войны закончил филологический факультет Казахского университета. В студенческие годы начал писать стихи и прозу. С 1958 всецело отдается литературной деятельности: публикует цикл *Верненские рассказы*, повесть *Малый заслон* (1959), затем очерковые повести *Тень Иисуса* (1961), *Жерновцы* (1962), *Козыри монаха Григория* (1964). В конце 60-х переехал в Москву. Память о войне оживает в произведениях на мирные темы - романы *Межа* (1969), *Версты любви* (1971), *Годы без войны* (1975 - 79).

В 1990 появляется его роман *Скрижали и колокола*, в 1993 - роман *Лики бессмертной власти, посвященный царствованию Иоанна Грозного*; в 1996 - *Призвание Рюриковичей, или Тысячелетняя загадка России*. Художественное осмысление исторических свидетельств, фактов, документов раскрывает все более четко оригинальную авторскую концепцию истории России.

С 1973 является главным редактором журнала *Октябрь*. А. Ананьев живет и работает в Москве.

Использованы материалы кн.: *Русские писатели и поэты. Краткий биографический словарь*. Москва, 2000.

