

Бакланов (настоящая фамилия - Фридман) Григорий Яковлевич (р. 1923), прозаик, публицист.

Родился 11 сентября в Воронеже. Рано потеряв родителей, воспитывался в семье дяди. Детские и юношеские годы прошли в Воронеже. Когда началась война, экстерном сдал экзамены за 10 классов (прошел слух, что на фронт будут брать только окончивших десятилетку). Фронт был главной целью, которую удалось осуществить только зимой, уже находясь в эвакуации. Попал в гаубичный артиллерийский полк на Северо-Западном фронте, затем был послан в артиллерийское училище (ускоренный выпуск). Офицером вернулся на фронт, командовал батареей, сражаясь до конца войны на Юго-Западном фронте. Впечатления и переживания фронтовой жизни лягут в основу его будущих произведений.

В 1946-51 Бакланов учился в Литературном институте им. М. Горького (в семинаре К. Паустовского). Первые военные повести Южнее главного удара (1957), Пядь земли (1959) были доброжелательно встречены читателями и критикой. Успех вдохновил писателя: в 1961 появилось одно из лучших его произведений - повесть Мертвые сраму не имут.

В 1964 Баклановым был написан первый роман - Июль 41 года, затем роман Друзья (19/5).

В 1971 закончил работу над сценарием Был месяц май..., по которому был снят фильм, имевший большой успех.

Результатом заграничных поездок стали путевые заметки Темп вечной погони и Канада. В 1979 вышла повесть Навеки девятнадцатилетние.

В 1986-96 Г. Бакланов являлся главным редактором журнала Знамя, много делая для развития и популяризации российской литературы.

В 1988 публикует книгу рассказов Свет вечерний; в 1993 - Свой человек (повесть и рассказы); в 1995 - книгу Я не был убит на войне (роман, повести, рассказы). Живет и работает в Москве.

Использованы материалы кн.: Русские писатели и поэты. Краткий биографический словарь. Москва, 2000.