

Любомудров Марк Николаевич (р. 26.02. 1932), русский писатель, публицист, театровед и общественный деятель. Внук православного священника, умученного чекистами в 1919. Начал печататься с 1955, по молодости выказывал либерально-модернистские пристрастия. Автор работ по истории русского театра: "Старейший в России" (1964), "Федор Волков и русский театр" (1971), "Века и годы старейшей сцены" (1981) и др. В 1971-87 возглавлял сектор Ленинградского театрального института, с конца 70-х перешел на патриотические позиции, выступил с рядом острых статей о современном положении в театре и драматургии. Был отчислен из Института по идейным соображениям "за профнепригодность", некоторое время работал в Ленинградской консерватории, но и оттуда был уволен по тем же мотивам.

Один из самых деятельных защитников традиций русского театрального искусства. Автор книг серии "ЖЗЛ" об актере Н.К. Симонове и режиссере Ю.А. Завадском (1983). Многочисленные публицистические статьи, опубликованные Любомудровым в журналах "Молодая гвардия", "Наш современник" и др. патриотических изданиях, составили книги "Судьба традиций" (1983), "Размышления после встречи" (1984) и др.

С. Семанов