

Пикуль Валентин Саввич (1928 - 1990), прозаик.

Родился 13 июня в селе Кагарлык в семье матроса. Семья переезжает в Ленинград, где их застаёт война. Отец служит на Севере. Зиму тринадцатилетний мальчик прожил в блокадном Ленинграде, в 1942 был эвакуирован. Решил пробираться к отцу на Северный флот, но отец уже был на передовой (погиб в боях за Сталинград, будучи комиссаром батальона морской пехоты).

С пятнадцати лет будущий писатель служит на Северном флоте, юнгой на корабле, в 16 лет становится командиром боевого поста, позже - штурманским электриком.

После войны, не имея высшего образования, занимается самообразованием, решив посвятить себя литературной деятельности. Ищет свой путь в течение нескольких лет: пишет стихи, рассказы, обращаясь к истории Севера, затем к истории России. Работает без выходных и отпусков, как на войне. Постепенно становится обладателем уникальной библиотеки (11 тысяч томов), собирая необходимые материалы по истории государств. Начинает работать над первым историческим романом - "Баязет", вышедшим в 1961. Затем последовали романы: "Париж на три часа" (1962); "На задворках великой империи" (1964); "Из тупика" (1968); "Реквием каравану PQ-17".

В 1971 в журнале "Звезда" был опубликован роман Пикуля "Пером и шпагой". Все его книги пользовались огромным успехом, популярность его была необыкновенной. Работоспособность Пикуля была уникальна.

В 1974 увидел свет роман "Слово и дело". В 1980-е появляются романы: "Три возраста Окини-сан", "Фаворит", "Честь имею".

В 1983 пишет "Миниатюры", своеобразные маленькие романы.

Титанический труд был прерван смертью, наступившей 17 июля 1990.

Использованы материалы кн.: Русские писатели и поэты. Краткий биографический словарь. Москва, 2000.