

**Приставкин Анатолий Игнатьевич (р. 1931), прозаик.**

Родился 17 октября в Люберцах Московской области. Во время войны остался сиротой (мать умерла от туберкулеза, отец был на фронте), воспитывался в детском доме, учился в ремесленном училище, работал с 12 лет. В 14 лет сбежал из детдома (в те годы под Москвой было более 200 детских домов, "сражавшихся" между собой), работал в Серноводске на консервном заводе. Много читал, черпая в книгах надежду. После войны стал участвовать в самодеятельности, читал со сцены стихи, играл в спектаклях и имел успех. Попробовал сам писать стихи и читать их с эстрады, затем предложил их в газету, и они были напечатаны, что его очень вдохновило.

Отслужив в армии, поступил в Литературный институт им. М.Горького. Занимался в семинаре Л.Ошанина.

В 1958 в журнале "Юность" напечатал цикл рассказов "Военное детство".

Окончив в 1959 году институт, разочаровался в своем поэтическом призвании и решил работать в прозе, хотя занимался в семинаре поэта Л.Ошанина.

Едет на Братскую ГЭС, масштабы строительства которой и безграничность Сибири произвели на него такое огромное впечатление, что он на долгие годы связывает свою судьбу и творчество с этим краем. Работает в бригаде бетонщиков на котловане будущей станции, одновременно являясь корреспондентом "Литературной газеты" на строительстве ГЭС. В эти годы пишет документальные повести "Мои современники" (1959); "Костры в тайге"(1964); "Страна Лэпия" (1960); роман "Голубка" (1967).

Вернувшись в Москву, Приставкин не оставляет "сибирскую" тему, позже написав очерки о строительстве БАМа.

В 1970-е печатает рассказ на тему войны "Солдат и мальчик". В 1987 Приставкин опубликовал самое значительное свое произведение - повесть "Ночевала тучка золотая...", принесшую ее автору широкую известность.

В 1989 вышла повесть "Кукушата". А.Приставкин живет и работает в Москве.

Использованы материалы кн.: Русские писатели и поэты. Краткий биографический словарь. Москва, 2000.