

Рыбаков Анатолий Наумович (р. 1911) прозаик.

Родился 1 января (14 н.с.) в Чернигове в семь инженера.

С 1918 живет в Москве, где закончил школу поступил в Московский институт инженеров транспорта. Окончив его в 1934, работает инженером на автотранспортных предприятиях в Уфе, Калининне Рязани, во время войны - в воинских частях.

После войны А.Рыбаков обращается к литературной деятельности, начав писать приключенческие повести для юношества - повесть "Кортик" (1948) и ее продолжение - повесть "Бронзовая птица" (1956). Юношеству были адресованы и следующие повести - "Приключения Кроша" (1960) с продолжением "Каникулы Кроша" (1966). Обе повести были экранизированы - "Кортик" в 1954, "Приключения Кроша" в 1966.

Первый роман, написанный Рыбаковым, был посвящен людям, хорошо ему знакомым, - "Водители" (1950). Роман "Екатерина Воронина" (1955), экранизированный в 1957, имел большой успех. В 1964 публикует роман "Лето в Сосняках".

В 1978 увидел свет роман "Тяжелый песок", тема которого (судьба евреев в России) давно волновала писателя и наконец получила свое воплощение. Роман "Дети Арбата", написанный в 1987, был одним из первых о судьбе молодого поколения тридцатых годов, времени больших потерь и трагедий.

В 1989 выходит его продолжение "Тридцать пятый и другие годы".

В 1990 - роман "Страх", в 1994 - "Прах и пепел".

В 1995 выходит Собрание сочинений в семи томах. А.Рыбаков живет и работает в Москве.

Использованы материалы кн.: Русские писатели и поэты. Краткий биографический словарь. Москва, 2000.